

A photograph of a rural landscape. In the foreground, a large, leafless tree with a thick trunk stands on the left. In the middle ground, a group of white sheep with red markings on their backs are grazing in a green field. To the right, there is a two-story brick building with a dark roof and a window. The background shows a flat landscape under a pale sky.

# De Moezeköttel

Joop Keurentjes



## Colofon

Tekst:	Joop Keurentjes
Fotografie:	Bennie Evers Tonnie Bosman Jan Tinnevelt Jan Beumer Vincent Weijermars Wiet van Loosen
Correctie:	Wiet van Loosen / Gerrit Doornink
Bronnen:	Archief OVG. Met dank aan Jan Tinnevelt Archief CLM. Met dank aan Nico Snelting Archief ECAL. Met dank aan André Janssen Archief Gemeente Gendringen Het Meghlo dat Megchelen werd. W. Winands Er Op of er Onder. Nederkoorn en Stork Wikipedia.org Met dank aan: Gea de Weerd en André Janssen
Vormgeving:	Gerrit Doornink
Ontwerp omslag:	Gerrit Doornink
Uitgave:	Geunhuis Producties/Stichting De Moezeköttel
Realisatie:	Geunhuis Producties De Heurne
ISBN/EAN	978-90-79864-26-3

© 2015©2014 Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden veele-  
voudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in  
enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opna-  
men, of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de au-  
teur en/of uitgever.

De uitgever heeft ernaar gestreefd de rechten met betrekking tot de illustraties volgens  
wettelijke bepalingen te regelen. Degenen die desondanks menen zekere rechten te kun-  
nen doen gelden, kunnen zich binnen vier weken na verschijning tot de uitgever wenden.

Dit boek is met de grootst mogelijke zorg en met beste weten samengesteld. Uitgever en  
auteur(s) aanvaarden geen aansprakelijkheid voor schade die het gevolg is van  
handelingen die gebaseerd is op onze informatie.

## INHOUD

<b>INLEIDING</b>	
Oorzaak en gevolg .....	7
<b>WERELDOORLOG II</b>	
Mobilisatie .....	9
De inval .....	14
Nederland in oorlog met Duitsland .....	18
De bezetting .....	23
De luchtoorlog .....	30
6 augustus 1941 .....	31
26 maart 1942 .....	33
Het verhaal van Bernard van Aken .....	37
2 juni 1942 .....	38
31 oktober 1942 .....	39
13 mei 1943 .....	41
13 juni 1943 .....	42
15 maart 1945 .....	46
Een bijzondere ontmoeting in de lucht .....	48
De gevolgen van de luchtoorlog .....	51
<b>BEGIN VAN HET EINDE</b>	
De invasie .....	52
Bevrijding .....	53
Kamp Rees .....	58
Hanni Fink .....	61
Slachtofferhulp .....	62
Mies Neuhaus .....	64
De bevrijding van Megchelen wordt duur betaald .....	64
Herinneringen – publicaties .....	67
Gedenkteken Megchelen .....	71
Herdenkingstocht .....	71
Mahnmal Rees .....	75
De eerste jaren na de bevrijding .....	76
<b>DE MOEZEKÖTTEL</b>	
Een klein boerderijtje .....	79
Goes Roes .....	82

De laatste nacht in de Moezeköttel .....	83
Op de Zwanenburg .....	85
Onderdak bij Jan Reintjes .....	87
De wederopbouw .....	90
Het tientje van Liefstuck .....	91
De noodwoning .....	93
Willem Roes-Gerarda Kapelle. 1945 – 1951 .....	95
Hent Visser-Marie ter Beke. 1951 – 1955 .....	98
Hugo Meeldijk-Maria Löevering. 1955 – 1966 .....	101
Gerard en Dianne Hettelaar. 1966 – heden .....	106

### EEN TWEDE LEVEN

De restauratie van de Moezeköttel .....	113
Projectbeschrijving noodwoning .....	116
Doelstelling .....	117
Geschiedenis noodwoning .....	117
Verval .....	118
Plannen .....	118
Functies .....	119
Fase 1 .....	119
Meiboomgedicht .....	127
Fase 2 .....	129
Lesbrieven .....	136
Het vfonds .....	138
Aanvraag subsidie .....	139
Dat gaat zo maar niet! .....	140
Hernieuwde aanvraag subsidie .....	141
Toekenning subsidie .....	145
Een bewogen jaar .....	146
Bouwcombinatie Moezeköttel .....	146
Geldkistje .....	151
Telefoonpalen .....	153
Moestuin .....	157
Gevelteken van Bennie Reintjes .....	159
Het gastenboek .....	162
Opening Moezeköttel .....	168
Tot slot .....	183
Sponsors .....	187

## INLEIDING

### Oorzaak en gevolg

Het was op een mooie voorjaarsdag in mei 2014 dat ik van de projectgroep, die zorgt voor de restauratie van de noodwoning 'De Moezeköttel' in Megchelen, een telefoontje kreeg: Of ik genegen was om een verhaal te schrijven met als onderwerp: 'De Moezeköttel'. Natuurlijk was ik daartoe bereid. Sterker nog, ik vond het een vererende opdracht. 'De Moezeköttel', een noodwoning die kort na de Tweede Wereldoorlog gebouwd is in het buitengebied van Megchelen, spreekt mij aan en alles wat daarmee te maken heeft, heeft mijn interesse. Om de geschiedenis van 'De Moezeköttel', het hoe en waarom, goed te kunnen begrijpen en vast te leggen, is het van belang om het verhaal in een chronologische volgorde te vertellen en een aantal jaren vóór de bouw van het piepkleine huisje te laten beginnen. En dat begin van een overigens boeiend en spannend verhaal is exact te bepalen, namelijk op 10 mei 1940 met de inval van het Duitse leger in ons land, met als gevolg vijf jaren van bezetting, terreur en onderdrukking. Eind maart 1945 kwam er pas een einde aan toen de geallieerden bij Rees de Rijn overstaken en aan hun opmars richting Nederland begonnen. Megchelen was het eerste dorp boven de grote rivieren dat bevrijd werd. Het dorpje lag dagenlang in de frontlinie en betaalde een afschuwelijke prijs voor zijn bevrijding. Toen de kruiddampen op Eerste Paasdag, 1 april een beetje opgetrokken waren, bleek dat een groot gedeelte van het huizenbestand in het dorp geheel of gedeeltelijk was verwoest. Ook de vele grote en kleine boerderijen in het buitengebied waren in brand geschoten of zwaar beschadigd. Al snel na de bevrijding hernam de bevolking zich weer en begon voortvarend aan het opruimen van het puin en het herstel van de woningen. Om snel weer een voorlopig dak boven het

hoofd te hebben werden er tal van noodwoningen gebouwd in Megchelen en naaste omgeving. Deze woningen werden veelal opgetrokken van afgebikte stenen en ander materiaal van het verwoeste huis of de boerderij.

Al die noodwoningen zijn nu, zeventig jaar later, allemaal als woning weer verdwenen behalve één, 'De Moezeköttel'. Deze heeft de tand des tijds doorstaan en is, prachtig gerestaureerd, weer in zijn oorspronkelijke staat te bewonderen. Over dat piepkleine huisje en alles wat daar mee te maken heeft gaat dit verhaal. Over de oorzaak en noodzaak tot de bouw van al die onooglijke, kleine huisjes. Het was het logische antwoord op de oorzaak en de gevolgen daarvan.

Joop Keurentjes